

## **FAMARA GESCHICHTE**

Famara, mit bürgerlichem Namen Thomas Nikles, wuchs als Spross einer Fabrikantenfamilie im Leimental (Schweiz/BL) auf. Nach der Teilnahme an einem Perkussion-Workshop 1984 begann er sich erstmals für afrikanische Rhythmen zu interessieren und kam danach nicht mehr vom Trommeln los.

Erst nach vielen Solo-Auftritten wurde er schliesslich in verschiedenen Afro- und Latin-Bands aufgenommen und avancierte während eines Gastspiels bei der Basler Rapperin Luana vom Perkussionisten zum Raggamuffin-Sänger. Die erste eigene Single «Sunshine Bubbler» stiess 1997 zwar auf positive Resonanz, als Famara aber Anfang 1998 nach Gambia reiste, fand er in Musiker- und Medien-Kreisen viel unerwartete Anerkennung. So titelte z.B. der «Gambia Weekend Observer» in der Ausgabe vom 6. Februar 1998 nach einem Auftritt am Festival zur Unabhängigkeit Gambias vor einem 15'000 Leute-Publikum; «Swiss Reggae Star in Town».

Bei seinem zweiten Besuch Ende des gleichen Jahres ging er auf Gambia-Tournee und spielte auch gleich das Album «Natural Fact» ein, das 1999 erschien. Danach folgte im Jahr 2000 eine Afrika Tournee die ihn durch Gambia, Mali und Senegal führte.

Nun, nach unzähligen Konzerten/Toureen und diversen TV-Auftritten im In- und Ausland, u.a. mit «YOUSSOU N'DOUR» und «TIKEN JAH FAKOLY», dem Erscheinen der CD-Alben «Sunlife» 2001, «Toubab Man» 2003, «Famasound» 2004, «Double Culture» 2005 sowie «Oreba» 2008, steht FAMARA jetzt wieder mit seinem neuen Album «The Sound Of Famara» am Start. Erneut macht er klar wo seine Wurzeln liegen.

Kunterbunt, kosmopolitisch und ungefiltert pur kommt sein in Afrika verwurzelter World-Beat-Reggae daher. Seine energiegeladene Liveshow elektrisiert nach wenigen Takten und bringt das Publikum jedesmal zum kochen. Mit bisher weit über 500 Shows in der Schweiz, inklusive so ziemlich allen grossen Festivals im In- & Ausland (Gampel, St.Gallen, Frauenfeld, Heitere, Summerjam, Chiemsee, Rototom Sunsplash, etc.) und über 20'000 verkauften CDs in den Shops, sowie Auftritte mit SEED, GENTLEMEN und ZIGGY MARLEY, ist FAMARA wohl einer der aktivsten und sicherlich auch erfolgreichsten CH-Reggae-Acts!

## **FAMARA MITGLIEDER**

Thomas Nikles / FAMARA

Vocals, Percussion

### **backed by**

Giuseppe Maienza

Magor Szilagyi

Rainer Schudel

Andy Lang

Keyboards

Guitars

Bass

Drums

## **FAMARA DISCOGRAPHIE**

2008 «Oreba»	Album	N-Gage (NG 01205-2) MV (CH) / INTERGROOVE (weltweit)
2005 «Double Culture»	Album	N-Gage (NG 01204-2) MV (CH) / INTERGROOVE (weltweit)
2004 «Famasound»	Album	N-Gage (NG 01203-2) MV (CH) / INTERGROOVE (weltweit)
2003 «Toubab Man»	Album	N-Gage (NG 01201) MV (CH) / INTERGROOVE (weltweit)
2001 «Sunlife»	Album	N-Gage (NG 01202) MV (CH) / INTERGROOVE (weltweit)

## **FAMARA KONTAKT & BOOKING**

**Label:** N-Gage Productions  
Postfach  
CH-4410 Liestal  
Switzerland

**Fon:** +41(0)61 921 22 07  
**Fax:** +41(0)61 922 12 44  
**Email:** [contact@n-gage.ch](mailto:contact@n-gage.ch)  
**Website:** [www.famara.ch](http://www.famara.ch) / [www.n-gage.ch/famara](http://www.n-gage.ch/famara)

**Booking & Management:** deepdive music  
Marquito Müller

**Fon:** +41(0)41 534 89 08  
**Mobil:** +41(0)79 286 84 09  
**Email:** [marquito@deepdivemusic.net](mailto:marquito@deepdivemusic.net)  
**Website:** [www.deepdivemusic.net](http://www.deepdivemusic.net)